

# Tynki cyklinowane



**Tradycyjne materiały elewacyjne poza funkcją ochronną często pełnią również funkcje dekoracyjne. Ozdabianie wnętrz i elewacji stosuje się już od dawna poprzez wykorzystanie farb ale także tynków oraz kamienia. Obecny renesans tradycyjnych technik wykończeniowych nakłada na producentów wyrobów budowlanych konieczność sięgania do korzeni tych materiałów, tak aby renowacje obiektów były zgodne z pierwotnym założeniem i techniką budowlaną.**

Farby Kabe  
Polska Sp. z o.o.  
ul. Śląska 88  
40-742 Katowice  
tel.: 32 204 64 60  
www.farbykabe.pl

Wysoka prędkość przy obróbce kamienia oraz utrudniony dostęp i wysoki koszt tego materiału spowodował, że do dekoracyjnych technik wykończeniowych stopniowo wprowadzano materiały, które mogły go z powodzeniem zastąpić. Przykładem takiego zastosowania było zastąpienie drogiego marmuru imitacją malarską. Wymagało to użycia odpowiednich farb, barwników, a także wysokich umiejętności wykonawcy. Na przestrzeni lat powstawały nowe techniki wykonawcze które pozwoliły zastosować rozwiązania dekoracyjne, także w tynkach mineralnych. Jednym z takich przykładów jest zastąpienie fakturowanego kamienia tynkiem. Materiały do wykonywania takich dekoracyjnych faktur nazywamy dzisiaj tynkami szlachetnymi.

Istnieje wiele tradycyjnych technik wykonywania dekoracyjnych wypraw tynkarskich, w których aplikację i obróbkę materiału tynkarskiego wykonywało się na wiele sposobów: tynk nakrapiany, tynk zmywany, tynki cyklinowane, gładzone i zacierane itd. Osobną grupą są tynki kamieniarskie. Obróbka takiej powierzchni nie różni się od obróbki kamienia, stąd stosowano ją często na cokołach.

Jednym z ciekawszych rozwiązań jest technika cyklinowania. Fakturę powierzchni uzyskuje się poprzez wyłuskanie grubego kruszywa zawartego w wyprawie tynkarskiej, przez obróbkę powierzchni specjalnym narzędziem. Prace takie wykonuje się po upływie od 6 do 16 godzin po nałożeniu tynku na ścianę. Narzędzia stosowane do takich prac to m.in. deseczka z nabitymi gwoździami, cyklina zębata lub rowkująca.

Wyjątkową zaletą tynków cyklinowanych jest możliwość barwienia ich w masie. Dzięki temu uzyskujemy bardzo ładną i pełną barwę powierzchnię. Obróbka mineralnej wyprawy tynkarskiej stwarza także wrażenie „szlachetnego” głęboko matowego wyglądu.

Tynki cyklinowane były bardzo popularnym materiałem wykończeniowym w okresie międzywojennym, gdy powstawała Gdynia i wiele innych miast w odradzającej się Polsce. Zastosowanie tych tynków na elewacjach uwzględniało funkcje ochronne tynków mineralnych i wysokie walory dekoracyjne tego materiału. Natomiast duża różnorodność stosowanych uziarnień, kolorów i technik obróbki powodowała, że mineralne elewacje zyskiwały nowy wygląd i wystrój. Istotnym atutem tej techniki wykończeniowej była również możliwość zastosowania dodatku połyskującej miki do pokreślenia walorów dekoracyjnych elewacji.

Firma Farby Kabe wychodząc naprzeciw zapotrzebowaniu rynku, postanowiła wprowadzić do oferty mineralny tynk cyklinowany pod nazwą Mineralit Restauro MTC. Asortyment tego produktu zawiera szeroką paletę dostępnych grubości ziarna: 5 mm, 3 mm oraz 2 mm. W wersji podstawowej ten tynk jest oferowany w kolorze białym, ale dostępna jest również możliwość barwienia w wybranych kolorach z wzornika np. K z opcjonalnym zastosowaniem dodatku miki (przy czym kolor i wielkość płatków miki jest wtedy ustalany indywidualnie).

*Zbigniew Gil*

*Kierownik ds. Renowacji i Zabytków  
Farby Kabe Polska Sp. z o.o.*

Tynk cyklinowany z miką z lat 20. ubiegłego wieku.

